

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA, MUSEOS Y PATRIMONIO

Del 7 al 9 de noviembre de 2018



ADHILAC
Asociación de Historiadores
Latinoamericanos y del Caribe

"Para nosotros, la patria es América" Simón Bolívar



Asociación Colombiana
de Estudios del Caribe



Contacto: Cel: 315 753 14 80

heder@unimagdalena.edu.co / educacion@museobolivariano.org.co

Santa Marta-Colombia

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA, MUSEOS Y PATRIMONIO

SEGUNDA CIRCULAR

Quinta de San Pedro Alejandrino

7 al 9 de noviembre de 2018. Santa Marta (Colombia)

La Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC), la Asociación Colombiana de Estudios del Caribe (ACOLEC), la Universidad del Magdalena y su red de museos, El Centro Cultural del Banco de la República-Santa Marta y la Fundación Museo Bolivariano Quinta de San Pedro Alejandrino, invitan a profesionales de distintas disciplinas a participar en el *Congreso Internacional de Historia, Museos y Patrimonio*, a realizarse entre la ciudad de Santa Marta (Colombia) entre el 7 y 9 de noviembre de 2018, en la Quinta de San Pedro Alejandrino.

Con la realización de este encuentro académico internacional se busca abordar ciertas problemáticas históricas e historiográficas con miradas más globales y comparativas e incentivar la participación conjunta de científicos sociales de todas las partes del mundo, para difundir y discutir sus trabajos, así como también establecer agendas de investigación conjunta sobre estos temas. El Congreso Internacional será organizado en simposios, mesas redondas y conferencias. Los idiomas oficiales serán español, portugués e inglés.

SIMPOSIOS APROBADOS

1. Patrimonio cultural tradições, memória, resgates y metodologías.
2. Estudios y valorización de colecciones, del pensamiento filosófico y de la historia como formas de defensa y protección del patrimonio americano.
3. Patrimonio y Turismo Literario.
4. Enseñanza, Investigación y Difusión del Patrimonio Cultural Marítimo y Subacuático.
5. Historiografía e outras ciências sociais, memória e identidade, patrimônio cultural e desenvolvimento integrado/sustentável.
6. Museos en transición.

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA, MUSEOS Y PATRIMONIO

Del 7 al 9 de noviembre de 2018



ADHILAC
Asociación de Historiadores
Latinoamericanos y del Caribe
"Para nosotros, la patria es América" Simón Bolívar



Contacto: Cel: 315 753 14 80

heder@unimagdalena.edu.co / educacion@museobolivariano.org.co

Santa Marta-Colombia

LINEAS DE TRABAJO PARA PONENCIAS ABIERTAS

- a. **Historia de la cultura e historiografía cultural:** En este tema se pueden presentar simposios sobre:
 - 1.) la historia entre la museografía y la museología.
 - 2.) historia cultural y del patrimonio
 - 3.) historia del arte.
 - 4.) 4.) historiografía y métodos de investigación histórica
 - 5.) 5.) La enseñanza de la historia cultural y el patrimonio

- b. **Museos:** En este eje se pueden presentar mesas de trabajo en:
 - 1.) Las casas museos. Su valor en la historia, la cultura y el patrimonio
 - 2.) El peso de los museos en la memoria histórica: experiencias significativas
 - 3.) El papel de estas instituciones en la historia y el patrimonio: Su aporte en la construcción de políticas públicas del sector cultural
 - 4.) Las curadurías y la museografía: técnicas para su desarrollo
 - 5.) La experiencia de los museos comunitarios
 - 6.) Los museos como entes de formación y construcción de sociedad
 - 7.) Los museos en el imaginario, las oralidades, ancestralidades y saberes populares.

- c. **Patrimonio:** En este apartado se podrían presentar temas de:
 - 1.) Patrimonio inmaterial (música, bailes, fiestas, festivales, carnavales y otras expresiones culturales)
 - 2.) 2.) Patrimonio material (arquitectura y urbanismo, el arte como patrimonio, paisaje cultural, sitios patrimonio y pueblos "mágicos"
 - 3.) 3.) La arqueología y sus diversas manifestaciones (etnoarqueología, prehistórica, histórica, urbana, submarina, etc.)
 - 4.) 4.) Archivos, fondos documentales, iconografía y audiovisuales como material cultural de soporte histórico y patrimonial
 - 5.) 5.) El patrimonio como estrategia de conservación y divulgación cultural

PLAZOS

Del 19 de marzo al 30 de junio Fecha límite para la recepción de propuestas junto al boletín de inscripción, señalando la propuesta con la que se desea participar, y al que se acompañará un resumen ampliado del texto (entre 250-500 palabras) y un breve currículum vitae (máximo 200 palabras. En él

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA, MUSEOS Y PATRIMONIO

Del 7 al 9 de noviembre de 2018



ADHILAC
Asociación de Historiadores
Latinoamericanos y del Caribe
"Para nosotros, la patria es América" Simón Bolívar



Contacto: Cel: 315 753 14 80
heder@unimagdalena.edu.co / educacion@museobolivariano.org.co
Santa Marta-Colombia

se indicarán: la máxima titulación, la afiliación institucional y una lista de publicaciones recientes). Las propuestas de ponencias deben ser enviadas a heder@unimagdalena.edu.co y educacion@museobolivariano.org.co

Del 1 al 15 de julio

El comité científico del Congreso realizará la valoración de los textos presentados, comunicándolo a los interesados dentro de esta fecha. Plazo máximo para el pago anticipado de la inscripción con descuentos especiales.

15 de septiembre

Los autores deben entregar los trabajos completos para aparecer en las memorias del evento hasta este día.

7 de noviembre

Plazo máximo para el pago de la participación en el congreso.

PRECIOS Y FORMAS DE PAGO

Valor de la inscripción hasta el 30 de junio de 2018:

Participantes nacionales \$150.000.
Participantes extranjeros 60 USD.
Estudiantes nacionales asistentes \$80.000.
Estudiantes extranjeros asistentes 30 dólares.

Valor de la inscripción del 1 de julio hasta el 7 de noviembre de 2018:

Participantes nacionales \$200.000.
Participantes extranjeros 80 USD.
Estudiantes nacionales asistentes \$100.000.
Estudiantes extranjeros asistentes 40 dólares.

Una vez aceptada su ponencia y se haya enviado la carta de participación en el evento, se debe depositar el valor por su asistencia como ponente o participante en el evento, en la cuenta de ahorros N° 516-329425-01 de Bancolombia a nombre de la Asociación Colombiana de Estudios del Caribe-ACOLEC y enviar recibo del

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA, MUSEOS Y PATRIMONIO

Del 7 al 9 de noviembre de 2018



ADHILAC
Asociación de Historiadores
Latinoamericanos y del Caribe

"Para nosotros, la patria es América" Simón Bolívar



Asociación Colombiana
de Estudios del Caribe



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
COLOMBIA



UNIVERSIDAD DE MAGDALENA



MUSEO BOLIVARIANO DE ARTE
UNIVERSIDAD DE MAGDALENA
Santa Marta - Colombia



MUSEO BOLIVARIANO DE ARTE
UNIVERSIDAD DE MAGDALENA
Santa Marta - Colombia

Contacto: Cel: 315 753 14 80
heder@unimagdalena.edu.co / educacion@museobolivariano.org.co
Santa Marta-Colombia

depósito bancario escaneado a las direcciones de correo electrónico anteriormente señaladas.

También se reciben los pagos por valor de inscripción el día del inicio del evento al momento de registrar su participación en el encuentro académico.

COMISIÓN ORGANIZADORA Y CONTACTO

Coordinador general

Jorge Enrique Elías-Caro, Univ. del Magdalena – Vicepresidente ADHILAC – ACOLEC

Comité Directivo

Sergio Guerra Vilaboy, Universidad de La Habana (Cuba) – Presidente ADHILAC

Raúl Román-Romero, Universidad Nacional de Colombia – Presidente ACOLEC

Ernesto Galvis Lista, Vicerrector de Investigación - Universidad del Magdalena

Joaquín Viloría De la Hoz, Gerente Banco de la República – Santa Marta

Zarita Abelló de Bonilla, Directora Museo Quinta de San Pedro Alejandrino

Comité Académico

Alberto Abello Vives: Director Bibliotecas del Banco de la República (Colombia)

Elena Acosta Guerrero: Directora Casa de Colón – Gran Canarias (España)

Moisés Álvarez: Director Museo Histórico de Cartagena de Indias (Colombia)

María Eulalia Arteta: Directora Museo del Caribe de Barranquilla (Colombia)

Yanet Berto Serrano: Museo Nacional de Bellas Artes de la Habana (Cuba)

Bernardo García Díaz: Director Museo de Historia Ciudad de Mendoza (México)

Miguel Hernández: Director Museo Casa de México “Benito Juárez” (Cuba)

Margarita Macías Ramos: Directora Casa Museo Julio Flórez de Usiacurí (Colombia)

Armando Martínez Garnica: Director Archivo General de la Nación (Colombia)

José Alberto Murgas Peñalosa: Director Casa Museo del Acordeón (Colombia)

Consejo Científico Internacional

Carolina Crisorio, Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Ángela Altagracia Fernández, Univ. Autónoma Santo Domingo (Rep. Dominicana)

Anderson Ferreira Brettas, Instituto Federal del Triángulo Mineiro (Brasil)

Víctor Jacinto Flecha, Fundación Augusto Roa Bastos (Paraguay)

Eduardo López Sánchez, Universidad Nacional Autónoma de México

Rosario Márquez Macías, Universidad de Huelva (España)

Elizet Payne Iglesias, Universidad de Costa Rica

Hernán Venegas Delgado, Universidad Autónoma de Coahuila (México)

CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA, MUSEOS Y PATRIMONIO

Del 7 al 9 de noviembre de 2018



ADHILAC
Asociación de Historiadores
Latinoamericanos y del Caribe
"Para nosotros, la patria es América" Simón Bolívar



Contacto: Cel: 315 753 14 80
heder@unimagdalena.edu.co / educacion@museobolivariano.org.co
Santa Marta-Colombia

Vera Lucía Vieira, Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo (Brasil)
Johanna Von Grafenstein, Instituto de Inv. José Luis María Mora (México)

Comité logístico y organizador Local

Gabriel Castro Rodríguez, Director área cultural - Universidad del Magdalena
Alejandra Garcés, Coordinadora Museo del Oro Tairona – Banco de la República
Rosa Cotes Palacín, Coord. Educación Museo Bolivariano
Rafael Darío Jiménez, Director Casa Museo Gabriel García Márquez

Correos de contacto: heder@unimagdalena.edu.co; educacion@museobolivariano.org.co

