



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

CIICLA
XX NIVERSARIO



III COLOQUIO INTERNACIONAL

Repensar América Latina
desde sus categorías culturales

Universidad de Costa Rica

Centro de investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas
(CIICLA)

III Coloquio Internacional

“Repensar América Latina desde sus
categorías culturales”

Fecha:

Del 15 al 17 de octubre de 2014

Lugar:

Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas
(CIICLA), Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, San José, Costa Rica



Presentación

Este coloquio forma parte de las actividades conmemorativas del XX aniversario del Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA). A su vez, significa la presentación oficial del nuevo módulo operativo del CIICLA titulado "Repensar América Latina" (REAL), que tiene la finalidad de constituirse en un espacio desde el cual reflexionar, discutir y explicar las identidades y las categorías culturales construidas en y por las sociedades latinoamericanas a lo largo del tiempo. Su propósito es trascender las concepciones esencialistas y pensar estos procesos en su dimensión socio-histórica y en una dinámica permanente de construcción y reconstrucción.

Las sociedades que han habitado los territorios hoy conocidos como América Latina han tenido multitud de formas de representarse e imaginarse a sí mismos y en su relación con los otros, dando lugar a un conjunto de significantes que a su vez constituyen elementos esenciales de los procesos de construcción y simbolización identitaria. Sin embargo, los cambios culturales actuales han socavado los esquemas de interpretación y de significación que hasta ahora ordenaban, explicaban y hacían de la realidad social un orden más inteligible; en otras palabras, han erosionado los imaginarios colectivos que hasta el momento han dado sentido a la convivencia, razón por la cual se ha ido difuminando el gran relato que narraba la sociedad y respondía a preguntas sobre quiénes somos, cómo llegamos a serlo y cómo quisiéramos ser.

Este cambio en las prácticas y representaciones de la convivencia social obliga a una recomposición de la historia del Nosotros. En la actualidad, se narra en múltiples relatos; así, el cuento que suscite mayor adhesión social y legitimación, dependerá de la significación que se le atribuya tanto a las cosas logradas como al atractivo y credibilidad de las promesas de futuro.

El tema central de este coloquio es la reflexión sobre las formas con las cuales se han imaginado las diversas sociedades que han habitado los territorios hoy conocidos como América Latina. Dichas formas han funcionado como marcas de identificación cultural. Estos significantes poseen capital importancia en los procesos de simbolización identitaria, puesto que revelan las maneras de aprehender las particularidades humanas en unas geografías culturales complejas y heterogéneas.



Este evento será la continuación de dos coloquios organizados anteriormente por el CICLA titulados: Del Mestizaje a la Hibridez: categorías culturales en América Latina. El primero se llevó a cabo en el mes de noviembre del 2008 y el segundo, que tuvo un carácter internacional, se efectuó del 9 al 10 de setiembre del 2010.

Objetivo General:

- Analizar los procesos de simbolización identitaria construidos para representar la idea de América Latina con el fin de explicar los diferentes esquemas de interpretación y de significación sobre la realidad social latinoamericana.

Objetivos Específicos:

- Constituirse en un espacio de discusión y reflexión permanente sobre los imaginarios, significaciones y esquemas de interpretación de los procesos de construcción identitaria en América Latina.
- Promover el diálogo y difusión del conocimiento de las culturas e identidades sobre América Latina.
- Estrechar vínculos y relaciones de colaboración con instancias académicas nacionales e internacionales que estudian los procesos de construcción del pensamiento sobre las sociedades latinoamericanas.

Ejes temáticos:

- Culturas, identidades y géneros
- Multiculturalidad e interculturalidad (colonialidad, educación)
- Mestizaje, hibridación y cultura
- Mundialización, globalización y migraciones
- Pensamiento crítico latinoamericano
- Producciones culturales

Preguntas generadoras:

- ¿Cuál es el futuro del pensamiento crítico latinoamericano en el marco de la mundialización y la globalización?
- ¿Cuál es la importancia de los estudios culturales en los procesos de construcción de las identidades?



Plazos:

Convocatoria y entrega de resúmenes de ponencias: del **15 de noviembre del 2013 al 15 de marzo del 2014.**

Resumen en español e inglés, 300 palabras máximo. Cinco descriptores.

Acompañado de un currículum breve que incluya nombre completo, filiación institucional, especialidad y publicaciones recientes.

Fecha límite de aceptación de ponencias: **31 de marzo del 2014.**

Envío texto completo de las ponencias: **31 de agosto del 2014.**

Se publicará una selección de las ponencias en versión digital.

Normas de presentación de ponencias:

Resumen en inglés y español, 300 palabras.

Cinco descriptores.

Extensión máximo: 25 páginas con imágenes, gráficos y bibliografía incluida.

Letra: New Times Roman 12, espacio y medio, utilizando normas de citación Chicago.

Contactos:

Teléfonos: (506)2511- 1981/ (506)2511-7251

llcoloquiorepensarAL@gmail.com

www.ciicla.ucr.ac.cr

Se entregará certificado de participación.

