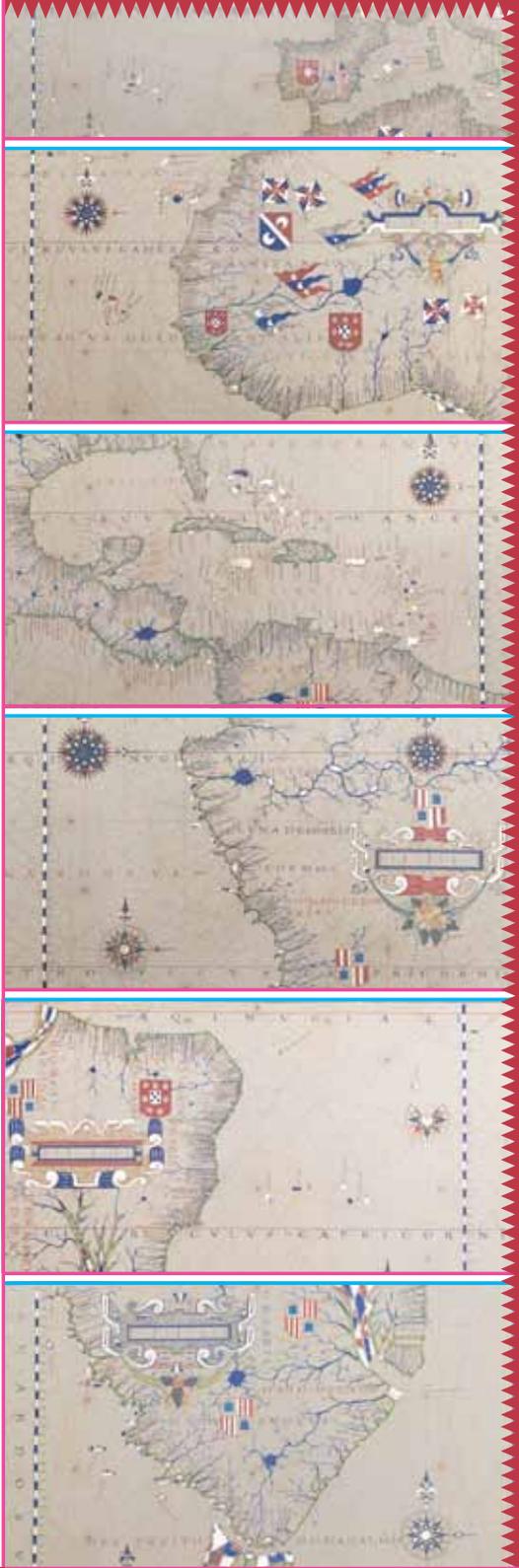


PROGRAMA



XXIII COLOQUIO DE HISTORIA CANARIO AMERICANA



XII ENCUENTRO INTERNACIONAL ADHILAC



RELACIONES HISTÓRICO-CULTURALES
ENTRE EL MUNDO ATLÁNTICO
LAS DOS ORILLAS



8-12 OCTUBRE 2018



CASA DE COLÓN
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA





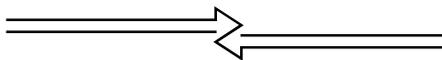
XXIII COLOQUIO
DE HISTORIA
CANARIO
AMERICANA



XII ENCUENTRO
INTERNACIONAL
ADHILAC



RELACIONES HISTÓRICO-CULTURALES
ENTRE EL MUNDO ATLÁNTICO
LAS DOS ORILLAS



8-12 OCTUBRE 2018



CASA DE COLÓN
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA



XXIII COLOQUIO DE HISTORIA CANARIO AMERICANA

 XII ENCUENTRO INTERNACIONAL ADHILAC

CABILDO DE GRAN CANARIA

ANTONIO MORALES MÉNDEZ / Presidente
 CARLOS MATÍAS RUIZ MORENO / Consejero de Cultura
 OSWALDO GUERRA SÁNCHEZ / Director General de Cultura, Patrimonio Histórico y Museos

ORGANIZACIÓN

CASA DE COLÓN. Cabildo de Gran Canaria

ASOCIACIÓN DE HISTORIADORES LATINOAMERICANOS Y DEL CARIBE (ADHILAC):

SERGIO GUERRA VILABOY / Presidente
 JORGE ENRIQUE ELÍAS-CARO / Vicepresidente. Coordinador académico

COORDINACIÓN Y SECRETARÍA GENERAL

ELENA ACOSTA GUERRERO • Directora de la Casa de Colón

SECRETARÍA TÉCNICA

MAYTE ORTEGA CRUZ • ÁNGELES PÉREZ REYES
 DUNIA RAMOS COLOMO • DIANA FERNÁNDEZ ROMERO

SERVICIO DE MUSEOS

ALICIA BOLAÑOS NARANJO / Jefa del Servicio
 ESMERALDA SANTANA RUIZ / Jefa Sección Administrativa

COMUNICACIÓN Y DISEÑO

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN. CONSEJERÍA DE CULTURA
 GREGORIO CABRERA (ÉTICA SOCIAL MEDIA) • Gabinete de prensa
 JOSÉ MANUEL RAMÍREZ HERNÁNDEZ • Diseño, creatividad y realización gráfica
 ÁNGELES PÉREZ REYES • Difusión



www.coloquiosdehistoriacanarioamericana.com

La presentación del certificado de asistencia a este Coloquio implica la homologación de 30 horas de reconocimiento académico por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

COMITÉ CIENTÍFICO

COLOQUIO

DR. FERNANDO BRUQUETAS DE CASTRO • DRA. JOSEFINA DOMÍNGUEZ MUJICA
DRA. MARÍA DE LOS REYES HERNÁNDEZ SOCORRO • DR. MANUEL LOBO CABRERA
DR. SANTIAGO DE LUXÁN MELÉNDEZ • DR. JOSÉ MIGUEL PÉREZ GARCÍA • DR. GERMÁN SANTANA PÉREZ
DR. JUAN MANUEL SANTANA PÉREZ • DR. MIGUEL SUÁREZ BOSA
DR. VICENTE SUÁREZ GRIMÓN. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

DR. ALBERTO GALVÁN TUDELA • DRA. LUZ MARINA GARCÍA HERRERA • DR. MANUEL HERNÁNDEZ GONZÁLEZ
DRA. MARÍA EUGENIA MONZÓN PERDOMO • DR. JUAN FRANCISCO NAVARRO MEDEROS
DRA. MARGARITA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ • DRA. ANA VIÑA BRITO. Universidad de La Laguna

DRA. EMELINA MARTÍN ACOSTA. Universidad de Burgos.
DR. JORGE ONRUBIA PINTADO. Universidad de Castilla La Mancha.

ADHILAC

DR. SERGIO GUERRA VILABOY, Universidad de La Habana (Cuba)
DR. JORGE ENRIQUE ELÍAS-CARO, Universidad del Magdalena (Colombia)
DRA. VERA LUCÍA VIEIRA, Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo (Brasil)
DRA. JOHANNA VON GRAFESTEIN, Instituto de Investigación José Luis María Mora (México)
DR. VÍCTOR-JACINTO FLECHA, Fundación Augusto Roa Bastos (Paraguay)
DR. CHRISTIAN CWIK, University of the West Indies (Trinidad y Tobago)
DRA. ELIZET PAYNE IGLESIAS, Universidad de Costa Rica
DRA. ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS, Universidad de Huelva (España)
DRA. ÁNGELA ALTAGRACIA FERNÁNDEZ, Universidad Autónoma de Santo Domingo (Rep. Dominicana)
DRA. CAROLINA CRISORIO, Universidad de Buenos Aires (Argentina)
DR. HERNÁN VENEGAS DELGADO, Universidad Autónoma de Coahuila (México)
DR. ANDERSON FERREIRA BRETTAS, Instituto Federal del Triángulo Mineiro (Brasil)
DRA. CRISTINA MATEU, Universidad de Buenos Aires (Argentina)

COLABORAN

Gobierno de Canarias
Fundación Juan Negrín
Biblioteca Insular de Gran Canaria
Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria
Destilerías Arehucas
Tirma

OCTUBRE

M: mañana T: tarde

SEMINARIOS

	8		9		10		11	
	M	T	M	T	M	T	M	T
Historia comparada del comercio entre América, el Caribe y Europa: los tintes naturales de América entre los siglos XVI-XX y las redes de intercambio	🌐	🌐						
La Habana y su importancia en el mundo atlántico a 500 años de su fundación	🌐	🌐						
La palabra, el poder y la guerra. Las islas atlánticas y del Caribe en tiempos de Revolución 1801-1823	🌐	🌐	🌐					
Tabaco, azúcar, esclavos y fiscalidad en los mundos atlánticos (siglos XV-XX)			🌐	🌐				
Migrantes, colonos y exiliados en el espacio atlántico durante los siglos XIX y XX. Asociativismo e identidades colectivas. Acción cultural y prensa de la emigración			🌐	🌐	🌐			
La trayectoria intelectual de Juan Marichal: presentación de la web de sus Obras (1922-2010)				🌐				
América Latina y el Caribe. Movimientos sociales e ideas políticas en el mundo globalizado					🌐	🌐		
"Atravesando el Atlántico": España como escenario. Política y acción cultural de diplomáticos latinoamericanos (1880-1940)					🌐			
Significación y legado de la Revolución de 1868. 150º Aniversario de La Gloriosa					🌐			
Las fronteras ultramarinas: el Atlántico en los orígenes de la monarquía hispánica						🌐	🌐	🌐
Patrimonio cultural e identidades. Viaje y contrapunto cultural entre las Islas Canarias y América							🌐	🌐
Los paisajes culturales del agua en América, el Caribe e islas atlánticas							🌐	🌐
Religiosidad y advocaciones marianas en las relaciones atlánticas							🌐	🌐

ÁREAS TEMÁTICAS

GEOGRAFÍA Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL	🌐	🌐						
ARQUEOLOGÍA			🌐		🌐			
MUJERES E HISTORIA			🌐	🌐		🌐		
ARTE				🌐		🌐	🌐	

09,00 horas

INSCRIPCIÓN

Entrega de material

Casa de Colón

9,45 horas

SESIÓN DE APERTURA

La Habana en su V Centenario.

DR. SERGIO GUERRA VILABOY.

Universidad de La Habana. Cuba.

12,00 horas

AULA 1

Seminario

Historia comparada del comercio entre América, el Caribe y Europa: los tintes naturales de América entre los siglos XVI-XX y las redes de intercambio

COORDINACIÓN

DR. CARLOS MARICHAL SALINAS

DR. JORGE ENRIQUE ELÍAS-CARO

DR. RONNY VIALES HURTADO

Los colores de la moda en el mundo occidental. Economía extractiva y comercialización internacional de tintes naturales: del Renacimiento a la Bella Época. • DR. JORGE E. ELÍAS-CARO. Universidad del Magdalena. Colombia.

Las maderas tintóreas en el contexto de la explotación y dinámica comercial de los bosques del neotrópico: el caso de Costa Rica, 1883-1955. • DR. ANTHONY GOEBEL McDERMOTT y DR. RONNY VIALES HURTADO. Universidad de Costa Rica.

Tintes y comercio en el Golfo-Caribe, siglos XVII-XVIII. • DRA. JOHANNA VON GRAFENSTEIN. Instituto de Investigaciones Luis María Mora. México.

Los libros de la justicia. Circulación y recepción de la literatura jurídica en la Nueva España (siglos XVI-XVIII). • DR. ÓSCAR HERNÁNDEZ SANTIAGO. Universidad Nacional Autónoma de México.

16,00 horas

AULA 1

Seminario

Historia comparada del comercio entre América, el Caribe y Europa: los tintes naturales de América entre los siglos XVI-XX y las redes de intercambio

Los tintes naturales americanos y la manufactura textil en la Europa del Antiguo Régimen, siglos XVI-XVIII. • DR. CARLOS MARICHAL SALINAS. Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México.

Redes de negocios: las relaciones comerciales de importación de Carl Hypolite Haghenbeck Braunwald, en México, 1850-1880. • DR. RUBÉN D. NÚÑEZ ALTAMIRANO Y DRA. M.ª GUADALUPE CARAPIA. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. México.

Historia comparada del comercio entre América, el Caribe y Europa: los tintes naturales de América entre los siglos XVI-XX y las redes de intercambio. • DR. CARLOS R. SÁNCHEZ SILVA. Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. México; DR. MIGUEL SUÁREZ BOSA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y DR. LUIS A. ARRIOJA DÍAZ-VIRUELL. El Colegio de Michoacán. México.

El comercio de tintes en la navegación directa entre Canarias y América, 1717-1778. • DR. SERGIO SOLBES FERRI. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Un rojo fugitivo: extracción, circulación y consumo del Palo de Brasil de la Nueva Granada. (1770-1850) • CAMILO A. TORRES BARRAGÁN. Universidad de Aberdeen. Colombia.

El inicio de la explotación del palo de tinte en Yucatán por los primeros conquistadores (1562-1610). • DRA. PASCALE VILLEGAS. Universidad Autónoma de Campeche. México.

Explotación y comercio de la orchilla en Canarias. • DRA. ANA VIÑA BRITO. Universidad de La Laguna.

16,00 horas

AULA 2

Seminario

La Habana y su importancia en el mundo atlántico a 500 años de su fundación

Los planos hidrográficos del puerto de La Habana a través de 500 años. • DR. GUSTAVO PLACER CERVERA. Academia de la Historia de Cuba.

Mano de obra canaria en la economía cubana. La formación de un mercado de trabajo capitalista durante el siglo XIX. • DR. JAVIER O. MÁRQUEZ QUEVEDO. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

El retrato de Miguel Cabrera de Nevares, comisionado para la administración general de Cuba y Puerto Rico en 1838, por Antonio María Esquivel. • DR. A. DANIEL MONTESDEOCA GARCÍA. Gran Canaria y DR. JUAN R. GÓMEZ-PAMO GUERRA DEL RÍO. El Museo Canario.

La Habana judía: 500 años de la presencia judía en la capital cubana. • DR. CHRISTIAN CWIK. Universidad de las Indias Occidentales. Trinidad y Tobago.

19,00 horas

AULA 2

SESIÓN PLENARIA

Gran Canaria y Cuba en el siglo XVI: historia de una relación. • DR. MANUEL LOBO CABRERA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

9,30 horas

AULA 1

Seminario

Tabaco, azúcar, esclavos y fiscalidad en los mundos atlánticos (siglos XV-XX)

COORDINACIÓN

DR. SANTIAGO DE LUXÁN MELÉNDEZ
DR. JOAO FIGUEIROA REGO

Las Fuerzas Armadas y las Reformas del siglo XVIII. • DR. ALLAN KUETHE. Universidad de Texas. EE.UU.

Un avance sobre la fiscalidad del tabaco en Canarias en el siglo XVII. • DR. SALVADOR MIRANDA CALDERÍN. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Papeles de tabaco. Notas de pesquisa: escritos de actores sociales del Estanco Portugués (siglos XVII-XVIII). • DR. JOÃO FIGUEIROA-REGO. Universidad Nova de Lisboa. Portugal.

Apostando por el desarrollo de la industria tabacalera en el Imperio Ruso: la planta de tabaco en Ajtírka, 1716-1727. • DRA. IRINA YANYSHEV NESTEROVA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

El estudio del consumo del tabaco. Ensayo de una tipología a través de la pintura flamenca y holandesa del siglo XVII. • DRA. M.ª DE LOS REYES HERNÁNDEZ SOCORRO y DR. SANTIAGO DE LUXÁN MELÉNDEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

La renta del tabaco en un contexto de historia imperial comparada. • DR. AGUSTÍN GONZÁLEZ ENCISO. Universidad de Navarra.

El tabaco en los archipiélagos atlánticos siglos XVII-XIX. Una visión comparada. • DR. SANTIAGO DE LUXÁN MELÉNDEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y DRA. M.ª MARGARIDA VAZ DO REGO MACHADO. Universidad de Azores. Portugal.

El tabaco en la agenda de las Sociedades de Cultura Científica durante la década de las Regencias. • DR. JOSÉ M.ª DE LUXÁN MELÉNDEZ. Universidad Complutense de Madrid.

El Director de Rentas estancadas que dijo no a su Ministro y... sobrevivió. • DR. EDUARDO GALVÁN RODRÍGUEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

9,30 horas

AULA 2

Seminario

Migrantes, colonos y exiliados en el espacio atlántico durante los siglos XIX y XX. Asociativismo e identidades colectivas. Acción cultural y prensa de la emigración

COORDINACIÓN

DRA. CHIARA PAGNOTTA
DRA. ÉRICA SARMIENTO
DRA. CONCEPCIÓN NAVARRO AZCUE

La colonia francesa en el Perú: huellas e interpretaciones sobre una migración transatlántica de baja intensidad en el siglo XIX. • DRA. ISABELLE TAUZÍN CASTELLANOS. Université Bordeaux Montaigne. Francia.

Miradas epistolares sobre la emigración sueca a Argentina en el siglo XIX. La correspondencia de Nils Starbäck. • DR. ÓSCAR ÁLVAREZ GILA. Universidad del País Vasco.

Inmigración ibérica e identidad de origen: reflexiones sobre la tendencia de 'Apagamento' del pasado por parte de inmigrantes pobres. • DRA. LENÁ MEDEIROS DE MENEZES. Universidad del Estado de Río de Janeiro. Brasil.

Asociacionismo étnico, cooperativismo e intelectualidad en la creación de la Asociación Canaria de Montevideo (1927-?). • DRA. ISABEL L. BARRETO MESSANO. Centro Universitario de Tacuarembó. Universidad de la República. Uruguay.

La diáspora vasca a São Paulo - asociacionismo, cultura e identidad. • DRA. DOLORES MARTÍN RODRÍGUEZ CORNER. Universidad de São Paulo. Brasil.

Mujeres queriendo resolver la vida propia a través del Atlántico: viajes y traslados. • DRA. PATRICIA MARTÍNEZ I ÁLVAREZ. Universidad de Barcelona.

La (in)visibilidad de la mujer en la emigración vasca a las Américas (Siglos XIX-XX). • DRA. EDURNE ARÓSTEGUI GÓMEZ y DRA. AMAIA IRAIZOZ. Universidad de Nevada, Reno. Estados Unidos.

Presencia y ocultamiento: Mujeres inmigrantes en los interiores de São Paulo, Brasil. Siglos XIX y XX. • DRA. MARÍA IZILDA SANTOS DE MATOS. Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo. Brasil.

La emigración judía en la Argentina y la esperanza del arte hebreo: siglos XIX y XX. • DR. MIGUEL A. ESPINOSA VILLEGAS. Universidad de Granada.

Migraciones artísticas latinoamericanas del siglo XX en los museos canarios: políticas de gestión y comunicación. • DRA. NURIA SEGOVIA MARTÍN. Universidad de La Laguna.

Feliciano Jerez Veguero (1903-1980). La historia tiene memoria. • DR. JAIME GARCÍA GARCÍA Y JAIME A. GARCÍA GONZÁLEZ. Tenerife.

9,30 horas

AULA 3

ARQUEOLOGÍA

COORDINACIÓN

DR. JUAN FRANCISCO NAVARRO MEDEROS
DR. JORGE ONRUBIA PINTADO

Espacios sepulcrales y restos humanos de alta montaña. Aproximación desde la antropología y la genética. • DRA. ALEJANDRA CALDERÓN ORDÓÑEZ; DRA. ROSA I. FREGEL LORENZO Y DRA. MATILDE ARNAY DE LA ROSA. Universidad de La Laguna.

Las cuevas sepulcrales del Barranco de La Baranda (Tinizaro, Tijarafe) y su entorno. • NURIA ÁLVAREZ RODRÍGUEZ. Tenerife y DR. F. JORGE. PAIS PAIS. Cabildo de La Palma.

Sitios funerarios de Fuerteventura y La Palma. • LAURA GARCÍA PÉREZ. Madrid; NURIA ÁLVAREZ RODRÍGUEZ. Tenerife; DRA. M.^a ANTONIA PERERA BETANCOR. Cabildo de Lanzarote y DR. F. JORGE PAIS PAIS. Cabildo de La Palma.

Escenografías de muerte para los antiguos canarios. El caso de la vitrina 2 de la Colección Sánchez Araña (Santa Lucía, Gran Canaria). • DRA. VERÓNICA ALBERTO BARROSO; MARTA ALAMÓN NÚÑEZ; IBÁN SUÁREZ MEDINA; FÉLIX MENDOZA MEDINA; MARCO A. MORENO BENÍTEZ. Tibicena Arqueología y Patrimonio, S. L. Gran Canaria y DRA. TERESA DELGADO DARIAS. El Museo Canario.

Vida cotidiana y dieta de la población guanche de Tegueste: el análisis de marcadores de actividad física y de isótopos estables en la colección antropológica del Instituto Cabrera Pinto. • JARED CARBALLO PÉREZ; DR. ELÍAS SÁNCHEZ CAÑADILLAS y DRA. MATILDE ARNAY DE LA ROSA. Universidad de La Laguna.

Nuevos métodos para viejas preguntas: aportaciones del campo de la paleogenómica al estudio del origen de la población aborigen de Canarias. • DRA. ROSA I. FREGEL LORENZO. Universidad de La Laguna.

“Tocando el cielo”. La creación de los paisajes culturales en la Gran Canaria indígena. La Fortaleza como ejemplo. • MARCO A. MORENO BENÍTEZ; DRA. VERÓNICA ALBERTO BARROSO; MARCO A. MARTÍNEZ TORCAL; IBÁN SUÁREZ MEDINA y FÉLIX MENDOZA MEDINA. Tibicena Arqueología y Patrimonio, S. L. Gran Canaria.

Investigaciones arqueoastronómicas en Gran Canaria. La recámara equinoccial de Nuestra Señora de la Candelaria (Tara, Telde). • DR. JOSÉ BARRIOS GARCÍA. Universidad de La Laguna; VICENTE VALENCIA AFONSO. Tenerife y AITOR BRITO MAYOR. Gran Canaria.

09,30 horas

AULA 4

Seminario

La palabra, el poder y la guerra. Las islas atlánticas y del Caribe en tiempos de Revolución 1801-1823

La provisión de los oficios de designación real en el reinado de Fernando VII. Incidencias en los nombramientos de oficiales regios de los territorios extrapeninsulares. • DRA. M.^a CARMEN SEVILLA GONZÁLEZ. Universidad de La Laguna.

Los esclavos y la revolución en la Nueva Granada. • SANDRA TABORDA PARRA. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla.

La Guerra de Independencia en la Provincia de Santa Marta (Colombia) y sus conexiones con otros territorios del Caribe, 1810-1823. • DR. JOAQUÍN VILORIA DE LA HOZ. Universidad del Magdalena. Colombia.

Negro y Rojo en Maracaibo: espectros de Santo Domingo y los límites de la Revolución Atlántica, 1799-1803. • DR. FORREST TIMOTHY HYLTON. Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín.

MUJERES E HISTORIA

COORDINACIÓN

DR. MARÍA EUGENIA MONZÓN PERDOMO

El ajuar femenino como relato histórico en Canarias (1500-1525). Propuesta de estudio. • DRA. M.^a DOLORES SERRANO NIZA y DRA. M.^a EUGENIA MONZÓN PERDOMO. Universidad de La Laguna.

Illegitimidad en Tirajana durante el siglo XVII. • DR. JESÚS E. RODRÍGUEZ CALLEJA. Gran Canaria.

La mujer ante la justicia ordinaria de la Edad Moderna en Canarias: casuismo y discrecionalidad judicial en el proceso penal. • DRA. BELINDA RODRÍGUEZ ARROCHA. Instituto de Estudios Canarios. Tenerife.

Cultura material y vida cotidiana. Los inventarios de las mercerías y la arqueología. Los objetos arqueológicos en las tiendas de mercería de Tenerife en el siglo XVIII. • DRA. M.^a EUGENIA MONZÓN PERDOMO y DRA. ANA R. PÉREZ ÁLVAREZ. Universidad de La Laguna.

Magdalena de la Cruz: la monja esclava caboverdiana a la que se atribuyeron milagros en la España del siglo XVIII. • DRA. AURELIA MARTÍN CASARES. Universidad de Granada.

16,00 horas

AULA 3

ARTE

COORDINACIÓN

DRA. MARÍA DE LOS REYES HERNÁNDEZ SOCORRO
DRA. MARGARITA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Proyección de los modelos hispalenses. La iconografía infantil en la escultura en Canarias. Origen y desarrollo.

• DRA. CLEMENTINA CALERO RUIZ. Universidad de La Laguna.

El árbol genealógico franciscano, desde un grabado flamenco en La Palma, hasta un lienzo cuzqueño en el Museo Colonial de San Francisco en Santiago de Chile. • DR. ANTONIO MARRERO ALBERTO. Tenerife.

La representación de naturalezas muertas en la pintura mural canaria del novecientos. • ANDREA RIVERO PÉREZ. Gran Canaria.

Relaciones artísticas entre Canarias y Barcelona. Proyectos de vidrieras de las casas Rigalt y Amigó. • DR. JONÁS ARMAS NÚÑEZ. Corpus Vitrearum España. Tenerife y NURIA GIL FARRÉ. Corpus Vitrearum Medii Aevi Cataluña. Barcelona.

Sensualidad vs Sexualidad en torno a la mujer gitana a través del Arte. • MARÍA HEREDIA HEREDIA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Pirrotecnia y maestros «Fogueteros». Una manifestación artística de la fiesta barroca en Canarias. • GUSTAVO TRUJILLO YÁNEZ. Gran Canaria.

Entre Canarias y la Nueva España. Andrés Amat de Tortosa y la apuesta por un proyecto ilustrado, 1786-1790. • DRA. GRACIELA BERNAL RUIZ Y DR. JOSÉ E. GUZMÁN LÓPEZ. Universidad de Guanajuato. México.

16,00 horas

AULA 4

MUJERES E HISTORIA

Dos esclavas criollas entre las Islas Canarias y el Buenos Aires de los siglos XVII y XIX. Un diagnóstico del protagonismo jurídico y judicial de la mujer esclava en territorio hispánico.

• DR. JUSTO A. MIRANDA DOMÍNGUEZ. Universidad de Granada.

Higiene y degeneración en el tratamiento médico-legal de la violencia sexual en Chile. • DRA. ALEJANDRA V. PALAFOX MENEGAZZI. Instituto de Estudios Sociales y Humanísticos. Universidad Autónoma de Chile.

El cultivo del algodón en Tenerife: una perspectiva de género.

• M.ª MERCEDES CHINEA OLIVA. Universidad de La Laguna.

De la Asociación de Amas de Casa al Movimiento Feminista.

• DRA. TERESA GONZÁLEZ PÉREZ. Universidad La Laguna.

Simbología y tabú de la sangre entre los aborígenes canarios: el caso de la mujer.

• SERGIO POU HERNÁNDEZ. Universidad de La Laguna.

16,00 horas

FUNDACIÓN JUAN NEGRÍN

La trayectoria intelectual de Juan Marichal: presentación de la web de sus Obras (1922-2010)

Presentación

CARMEN NEGRÍN. Presidenta de Honor de la Fundación Juan Negrín. Las Palmas de Gran Canaria

Juan Marichal y la Historia Contemporánea de España. • DR. JOSÉ M. PÉREZ GARCÍA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Trayectoria biográfica de Juan Marichal, referente intelectual del exilio canario. • DRA. JULIA RODRÍGUEZ CELA. Universidad Complutense de Madrid.

Las cenas atlánticas de 29 Lancaster Street, Cambridge, Massachusetts. • DR. WILLIAM A. CHRISTIAN JR. Gran Canaria.

La Trayectoria Intelectual de Juan Marichal: presentación de la página web de sus Obras (1922-2010). • DR. CARLOS MARICHAL SALINAS. Centro de Estudios Históricos del Colegio de México.

09,30 horas

AULA 3

ARQUEOLOGÍA

Manifestaciones rupestres y estructuras arqueológicas de Montaña Jaifa, Fuerteventura. • DRA. M.ª ANTONIA PERERA BETANCORT. Cabildo de Lanzarote y DR. JOSÉ J. JIMÉNEZ GONZÁLEZ. Museo Arqueológico de Tenerife.

Contribución al estudio de las manifestaciones rupestres de los antiguos canarios. Documentación y análisis de imagen de la estación de grabados y pinturas rupestres de Cuevas de Cubas (Telde, Gran Canaria). • PEDRO J. SOSA ALONSO y HACOMAR C. BABÓN GARCÍA. Gran Canaria.

La fauna doméstica de la cueva de La Cerera, una aproximación diacrónica a la gestión de los recursos ganaderos (Siglos VII al XII). • PABLO CASTELLANO ALONSO; DRA. AMELIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ; DR. PEDRO GONZÁLEZ QUINTERO. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y DRA. MARTA MORENO GARCÍA. Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC. Madrid.

Los Canarios y el Mar: aproximación a la explotación de la malacofauna en un contexto insular. • AITOR BRITO MAYOR. Gran Canaria.

En un mar de dunas: análisis arqueomalacológico del yacimiento de Dunas de Maspalomas “Dumas”. San Bartolomé de Tirajana (Gran Canaria). • M.ª CARMEN GONZÁLEZ RUIZ; DRA. AMELIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; DR. EDUARDO MESA HERNÁNDEZ. Universidad de La Laguna.

Arqueoentomología: la ciencia de los insectos en la Arqueología canaria. • PEDRO HENRÍQUEZ VALIDO; DR. JACOB MORALES MATEOS; NÉSTOR LÓPEZ DOS SANTOS; DRA. AMELIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; DRA. PALOMA VIDAL MATUANO. Universidad de Valencia; DRA. VERÓNICA ALBERTO BARROSO. Tibicena Arqueología y Patrimonio, S. L. Gran Canaria; DRA. TERESA DELGADO DARIAS. El Museo Canario y DR. JAVIER VELASCO VÁZQUEZ. Cabildo de Gran Canaria.

Madera para acondicionar el espacio: análisis antracológico (carbones y maderas) de los silos de La Fortaleza (Santa Lucía de Tirajana, Gran Canaria). • DRA. PALOMA VIDAL MATUTANO. Universidad de Valencia; DR. JACOB MORALES MATEOS; PEDRO HENRÍQUEZ VALIDO; DRA. AMELIA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y MARCO A. MORENO BENÍTEZ. Tibicena Arqueología y Patrimonio, S. L. Gran Canaria.

Cerámica portuguesa importada a Gran Canaria durante los siglos XVI y XVII. • DR. PEDRO QUINTANA ANDRÉS. IATEX, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y DR. ANTONIO M. JIMÉNEZ MEDINA. Ayuntamiento de Arucas. Gran Canaria.

Colección de sellos-pintaderas y rodillos tolitas de la Casa de Colón. • DR. JOSÉ MOLINA GONZÁLEZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

9,30 horas

AULA 4

Seminario

“Atravesando el Atlántico”: España como escenario. Política y acción cultural de diplomáticos latinoamericanos (1880-1940)

COORDINACIÓN

DR. JORGE ENRIQUE ELÍAS-CARO
DRA. PILAR CAGIAO VILA

Sanín Cano, corresponsal en Madrid: americanismo e intelectualidad (1922-1924). • DR. MANUEL ANDRÉS GARCÍA. Universidad de Huelva.

Uruguay en España y España en Uruguay a través de Juan Zorrilla de San Martín. • DRA. PILAR CAGIAO VILA. Universidad de Santiago de Compostela.

El poeta Julio Flórez: agregado cultural colombiano en Barcelona. “Un coronado de laureles”. • DR. JORGE E. ELÍAS-CARO. Universidad del Magdalena. Colombia.

Diplomáticos porfiristas en Madrid. Entre la función pública y la vida cotidiana. • DRA. MARGARITA ESPINOSA BLAS. Universidad Autónoma de Querétaro. México.

Ricardo Gómez Carrillo: entre la lealtad a Estrada Cabrera y la pasión por Andalucía. • DRA. ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS. Universidad de Huelva y DRA. PILAR CAGIAO VILA. Universidad de Santiago de Compostela.

La “no beligerancia” española y el bloqueo económico británico en el contexto canario. • TEODORO FIDEL SANTANA NELSON. Gran Canaria.

El americanismo de entreguerras del mexicano Alfonso Reyes en el diario madrileño El Sol. • DRA. M.ª PALMIRA VÉLEZ JIMÉNEZ. Universidad de Zaragoza.

Enrique Deschamps: un diplomático caribeño ante el hispanismo identitario en los albores del siglo XX. • DRA. NIEVES VERDUGO ALVEZ. Universidad de Huelva.

09,30 horas

FUNDACIÓN JUAN NEGRÍN

Simposio conmemorativo
**Significación y legado de la Revolución
de 1868. 150º Aniversario de La Gloriosa**

COORDINACIÓN
DR. JOSÉ MIGUEL PÉREZ GARCÍA

1868: la regeneración nacional como lema, precedentes y despliegue de la Revolución. • DR. JUAN SISINIO PÉREZ GARZÓN. Universidad de Castilla-La Mancha. Ciudad Real.

El impulso secularizador en el Sexenio Revolucionario (1868-1873): la visión del Episcopado. • DR. ANTONIO MOLINER PRADA. Universidad de Barcelona.

GALDÓS: un testigo poco común. • DRA. YOLANDA ARENCIBIA SANTANA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

El cambio de mentalidad representado en la narrativa de Galdós entre 1875 y 1880. • DR. GERMÁN GULLÓN. Universidad de Amsterdam. Holanda.

La Gloriosa en Canarias: una revisión historiográfica. • DRA. CANDELARIA GONZÁLEZ RODRÍGUEZ Y DR. JOSÉ M. PÉREZ GARCÍA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Sexenio, cuestión social y republicanismos en Tenerife. La obra de Elías Zerolo. • DR. JOSUÉ J. GONZÁLEZ RODRÍGUEZ. Universidad de La Laguna y DR. JESÚS DE FELIPE REDONDO. Universidad Autónoma de Madrid.

Canarias y la organización territorial del estado: autonomía, nacionalismo y federalismo (1868-1912). • DR. NICOLÁS REYES GONZÁLEZ. Tenerife.

La Constitución española de 1869. Punto de inflexión en el tratamiento jurídico del Derecho Fundamental a la Libertad religiosa en España. • ESTEBAN PEÑA COBO. Tenerife.

16,00 horas

AULA 1

Seminario
**América Latina y el Caribe.
Movimientos sociales e ideas políticas
en el mundo globalizado**

Exploración imperialista y resistencia laboral: la “masacre de las bananeras” de 1928 en el Magdalena y sus reflejos en la historia política colombiana. • DR. ANDERSON CLAYTON FERREIRA BRETTAS. Instituto Federal del Triángulo Mineiro. Brasil.

La segunda expansión atlántica española en América Latina (1990-2010). Resistencias de los movimientos sociales en Chile. • SAMUEL A. ESPINO RODRÍGUEZ. Gran Canaria.

La constitución política de los Estados Unidos mexicanos de 1917 como Ley Suprema del México contemporáneo. • DRA. GRECIA SOFÍA MUNIVE GARCÍA. Universidad Autónoma de México.

Movimientos sociales en América Latina: un lugar orientado a la pluralidad social. • DRA. MARÍA LUZIA BRAGA LANDIM. Universidad Estatal del Sudoeste de Bahía. Brasil y DR. TIAGO LANDIM D'AVILA. Universidad Federal de Bahía. Brasil.

16,00 horas

AULA 4

MUJERES E HISTORIA

Periodismo de género en Latinoamérica. • ANA HERNÁNDEZ CAMACHO. Tenerife.

Mararía: rastros de subjetivación femenina e identitaria canaria en el texto de Rafael Arozarena. • DRA. YANIRA HERMIDA MARTÍN. Universidad de Barcelona.

La tonada chilena y la polka picona canaria. Estudio crítico a partir de la experiencia de las cantoras Paty Díaz Vilches (Santiago) y Lydia Moreno (Fuerteventura). • DRA. ANA M.^a BAEZA. Universidad de Chile.

La bruja. Mirada trasatlántica a las mujeres a través de un arquetipo y una canción. • DRA. GLORIA LUZ GODÍNEZ RIVAS. Universidad Veracruzana. México.

El Freak Show de los cuerpos tullidos. • DRA. M.^a ÁNGELES MATEO DEL PINO. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

09,30 horas

AULA 3

ARTE

El artista ante sus conciudadanos: la impronta de Pepe Dámaso en los espacios públicos de Gran Canaria. • CARLOS J. DELGADO MUJICA. Gran Canaria.

Street Art: la pintura mural y la regeneración de la ciudad. • DRA. CARMEN M. GONZÁLEZ CHÁVEZ y DRA. ANA M.ª QUESADA ACOSTA. Universidad de La Laguna.

El proyecto de creación de un Museo de Bellas Artes en Gran Canaria. • NIEVES DELISAU JORGE. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

El Patrimonio Artístico de la Institución Ferial de Canarias (INFECAR). • F. JAVIER PUEYO ABRIL. Universidad Nacional de Educación a Distancia de Gran Canaria.

Reflexiones sobre la problemática de la catalogación y registro de las prácticas artísticas contemporáneas en las colecciones de arte de Canarias. • ANGÉLICA B. CAMERINO PARRA. Universidad de La Laguna.

Debates teóricos y programáticos: las disputas ideológicas en el seno de los colectivos cinematográficos amateur durante los años 70 en Canarias. • DR. DOMINGO SOLA ANTEQUERA. Universidad de La Laguna.

Escritoras canarias y descendientes en la Literatura Cubana. • MIRIAM GONZÁLEZ RODITI. Asociación Canaria de Cuba, Habana del Este. Cuba.

Las técnicas escolares freinetistas desarrolladas en Canarias durante la transición política. Un modelo pedagógico al servicio de la participación y la democracia. • DR. MANUEL FERRAZ LORENZO y CRISTIAN MACHADO TRUJILLO. Universidad de La Laguna.

9,30 horas

AULA 4

Seminario

Los paisajes culturales del agua en América, el Caribe e islas atlánticas

COORDINACIÓN

DR. MIGUEL SUÁREZ BOSA
DR. ALEJANDRO GONZÁLEZ MORALES
DRA. ACENETH PERAFÁN

Proyectos, obras y resultados para los territorios inundables de la provincia de Buenos Aires (Argentina, 1880-1935).

• DR. GUILLERMO BANZATO. Universidad Nacional de La Plata. Argentina.

Algunas notas sobre la contabilidad de la heredad de aguas de Arucas y Firgas. • DRA. MERCEDES CALVO CRUZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Los aprovechamientos del agua para la agricultura en Azores.

• DR. RUI COUTINHO. Universidad de Azores. Portugal.

El proceso privatizador del agua en Canarias: la Ley de 1879.

• DR. PEDRO DÍAZ CRUZ. Gran Canaria.

Fuentes para el estudio de las captaciones de aguas subterráneas en la isla de Gran Canaria 1800-1927. • DR. ÁNGEL GARCÍA GARCÍA. Gran Canaria.

La desalación de agua de mar en las Canarias Orientales: los casos de Lanzarote y Fuerteventura. • DR. ALEJANDRO GONZÁLEZ MORALES. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Los paisajes del agua en torno a Villas Termales. • DR. JESÚS NAVARRO GARCÍA. Universidad de Jaén.

Retrospectiva histórica de las transformaciones del paisaje hídrico vallecaucano. • DRA. ACENETH PERAFÁN CABRERA. Universidad del Valle. Colombia.

09,30 horas BIBLIOTECA INSULAR DE GRAN CANARIA

Seminario

Religiosidad y advocaciones marianas en las relaciones atlánticas

COORDINACIÓN

- DRA. GRECY PÉREZ AMORES
DR. JUAN CARLOS ROSARIO MOLINA
DR. FLAVIO GONÇALVES DOS SANTOS

Religiosidad, y devociones marianas, en las relaciones atlánticas: reflexiones generales. • DR. JOSÉ A. GALVÁN TUDELA. Asociación Canaria de Antropología. Tenerife.

Mami Wata diosa de la inmigración y de África, Latinoamérica y del Caribe y del subcontinente Indio. • DR. UBALDO MARTÍNEZ VEIGA. UNED. Madrid.

Virgenes, exvotos y artificios. Un espacio para la sanación, la afirmación y el arte. • DRA. GRECY PÉREZ AMORES. Universidad de La Laguna.

Aproximación histórico-antropológica a una devoción popular mariana en Andalucía y Canarias: la Virgen de las Nieves. • DR. MIGUEL A. CARVAJAL CONTRERAS. Universidad de Granada.

Flujos marianos del atlántico hispano: la virgen de Candelaria entre Castilla, Canarias y Puerto Rico. • DR. RAMÓN HERNÁNDEZ ARMAS y DR. SERGIO POU HERNÁNDEZ. Universidad de La Laguna.

El culto mariano en el Achipiélago de Madeira: siglos XV-XVII. • DR. JOAO NELSON VERÍSSIMO. Universidad de Madeira. Portugal.

“Cachita no necesita ni visa ni pasaporte”. Peregrinaje de la Virgen de la Caridad entre dos fronteras. • DR. JUAN C. ROSARIO MOLINA. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.

Poder político y religiosidad en el Virreinato. La proclamación de la Virgen de Guadalupe como patrona de la Nueva España. • DRA. CARMEN LOSA CONTRERAS. Universidad Complutense de Madrid.

16,00 horas

AULA 1

Seminario

Patrimonio cultural e identidades. Viaje y contrapunto cultural entre las Islas Canarias y América

El patrimonio migratorio entre las Islas Canarias y Latinoamérica. • DRA. CARMEN ASCANIO SÁNCHEZ. Universidad de La Laguna.

Amalgama de culturas, las herencias transatlánticas. Identidad y patrimonios locales en comunidades rurales de México. • DRA. BEATRIZ UTRILLA SARMIENTO. Universidad de Querétaro. México.

Redes sociales de santería en Canarias: usos de patrimonios y símbolos culturales en la construcción de la comunidad. • DRA. BÁRBARA ROSTECKA. Universidad de La Laguna.

Organización del conocimiento sobre los cambulloneros en una wiki semántica. Propuesta de portal digital para los legados de cultura portuaria en Las Palmas de Gran Canaria. • IVÁN HERNÁNDEZ CAZORLA. Gran Canaria.

Desaparición y mestizaje de la población africana negra en Canarias. • DR. GERMÁN SANTANA PÉREZ. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Canarias, Caribe y África: metáforas de olvido, cercanía y la nada. • PABLO ESTÉVEZ HERNÁNDEZ. Escuela Universitaria Iriarte. Tenerife.

16,00 horas

AULA 2

Seminario

Las fronteras ultramarinas: el Atlántico en los orígenes de la monarquía hispánica

Expansión de las fronteras de la cristiandad. Poblar y asentar para civilizar, Nueva España, siglos XVI y XVII. • DRA. JÉSSICA RAMÍREZ. Dirección General de Monumentos Históricos. Universidad Nacional Autónoma de México.

Conquistar, colonizar, incorporar a través de los sentidos: experiencias caribeñas y suramericanas (fines del siglo XV-principios del siglo XVII). • DR. GERARDO F. RODRÍGUEZ. Universidad Nacional de Mar de Plata. Argentina.

La clerecía regular castellana antes de la llegada al Nuevo Mundo: una élite letrada al servicio de la monarquía a través de la predicación, la mediación y el consejo político. • DR. JUAN A. PRIETO SAYAGUÉS. Universidad de Valladolid.

La expansión atlántica de la monarquía hispánica narrada por el mapamundi de Urbano Monte (1587). • KEVIN RODRÍGUEZ WITTMANN. Universidad de La Laguna.

Espíritu de empresa, conquista y asimilación de América. • DR. CARLOS ALBERTO CAMPOS. Adam Smith Seminars. Francia.

16,00 horas

AULA 3

Seminario

Religiosidad y advocaciones marianas en las relaciones atlánticas

La advocación mariana de la Virgen de Guadalupe en la formación del nacionalismo mexicano. • DR. ROBERTO RODRÍGUEZ SORIANO. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. México.

Predicar a través de las olas: la comunidad de Chistian Surfers en Canarias. • DR. VÍCTOR ALONSO DELGADO. Universidad Ramón Llull y DR. FRANCESC XAVIER MEDINA. Universitat Oberta de Catalunya.

Tonantzín-Guadalupe, en el imaginario iberoamericano. • DR. ABEL JUÁREZ MARTÍNEZ. Universidad Veracruzana. México.

El culto inmaculista y las reorientaciones de las advocaciones marianas en México en la segunda mitad del siglo XIX. • DRA. CRISTINA DEL CARMEN FONSECA RAMÍREZ. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. México.

De Venezuela a Canarias: estudio de símbolos religiosos. • JAVIER LIMA ESTÉVEZ. Tenerife.

16,00 horas

AULA 4

Seminario

Los paisajes culturales del agua en América, el Caribe e islas atlánticas

Las trayectorias y similitudes de la gestión del agua en Canarias y América. • DR. MIGUEL SUÁREZ BOSA. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Entre huertas, jardines y labores Querétaro: un sistema complejo de regadío. • DR. JOSÉ IGNACIO URQUIOLA PERMISÁN. Universidad de Querétaro. México.

La dimensión ambiental del conservacionismo costarricense: manejo forestal y recurso hídrico. Un análisis institucional a partir de la legislación liberal. 1884-1942. • DR. RONNY J. VIALES HURTADO y DR. ANTHONY GOEBEL MCDERMOTT. Universidad de Costa Rica.



XXIII COLOQUIO DE HISTORIA CANARIO AMERICANA



XII ENCUENTRO INTERNACIONAL ADHILAC









Colabora:

